

【平成28年度 入試過去問題 英語】

第1問 次の英文を読み、後の問いに答えなさい。

Haku is a high school student. Her dream is to be [1] because she to visit famous places and wants many people to know them. Last summer, she went to Australia and did a homestay for two weeks.

Before she left Japan, her English teacher, Mr. Patric, said to her, “Life in a foreign country will surprise you. I hope it’s _[2] a good surprise.”

Haku started her homestay with a lot of hope. At first, she saw many things she couldn't see in Japan. For example, all the goods like foods, drinks and clothes were very big. Shops were closed early in the evening and a man at the *cash register spoke to her very friendly. She was also surprised that some people were walking without shoes on the street. She enjoyed the difference between Australia and Japan, but her start was not only *successful.

First, she was too shy. She wanted to go out more for shopping or *sightseeing but she couldn't tell her wish to her host family. Second, their way of living was very different from hers. They got up early so she had to prepare breakfast by herself and eat it alone. They also finished dinner in the early evening and went to bed by 9 o'clock. Haku didn't have enough time to talk with them. _[3] She felt sad and wanted to go back to Japan.

One evening, after Haku took a shower, her host mother said to her, “Your shower is too long! *Save water!” _[4] Haku was so shocked that she ran to her room. Then, her host father came and said to her with a smile, “Are you OK, Haku? Why are you crying?” “I thought I was *scolded.” Haku answered. “She is not angry. Saving water is very important in Australia. She says the same thing to everyone in my family. Here, you're part of my family. Think about the things you can do as a family member.” “Thank you, Dad. I will do everything I can do.” Haku was [5] to talk with her host father. After he left, she thought, “I've just wanted my host family to do things for me since I came here, like a little child.”

From the next day, _[6] Haku changed. She got up early in the morning and _[7] [①as soon ②came home ③finished ④the class ⑤as] in order to have time with her host family. She helped them cook and sometimes made Japanese food for them. She began to enjoy dinner with them. She learned many things about Australia by talking with them. She also tried new things: she taught them Japanese culture, for example, *Kanji* and how to make *origami*. Her host mother was happy to see her change. She said to Haku, “I've lived here for thirty years. The important thing in foreign cultures is to know their differences and live together. Now you can do _[8] it.”

After she returned to Japan, Haku said to Mr. Patric, “I was always worried about understanding foreign people, but I found that I can't get any answers if

I just think about it.” Mr. Patric asked, “So, what did you do?” Haku answered, “Well, [9]. Then my homestay became much better.” “You had a good homestay.” Mr. Patric smiled.

[注] cash register: レジ successful: 成功した sightseeing: 観光
save~: ~を節約する scold~: ~をしかる

問 1 空欄[1]に入る最も適切な語句を次の中から1つ選びなさい。 [1]

- ① a tour guide ② a writer ③ a cabin attendant
④ a pilot ⑤ a teacher

問 2 下線部[2]の具体例として最も適切なものを次の中から1つ選びなさい。 [2]

- ① People don't wear shoes all the time.
② People can buy goods until late at night.
③ There are a lot of large clothes at a store.
④ A man at the cash register doesn't speak.
⑤ Shower time is too long.

問 3 下線部[3]の理由として最も適切なものを次の中から1つ選びなさい。 [3]

- ① ホストファミリーが自分のやりたいことを理解してくれなかったから。
② ホストファミリーがショッピングや観光に連れて行ってくれなかったから。
③ ホストファミリーのライフスタイルが Haku のそれとは余りにもかけ離れたものだったから。
④ ホストファミリーが夕食を作ってくれなかったから。
⑤ ホストファミリーと話す時間が全くなかったから。

問 4 下線部[4]の理由として最も適切なものを次の中から1つ選びなさい。 [4]

- ① シャワーを出しっ放しで使っていたから。
② ホストファミリーのお母さんに怒られたと思ったから。
③ ホストファミリーのお父さんが急に部屋に来たから。
④ いつも一人で食事をしなければいけなかったから。
⑤ ホストファミリーが自分のことを嫌いなんだと思ったから。

問 5 空欄[5]に入る最も適切な語を次の中から1つ選びなさい。 [5]

- ① excited ② sad ③ happy ④ kind ⑤ interesting

問 6 下線部[6]の内容として**本文に書かれていないもの**を次の中から1つ選びなさい。

[6]

- ① She talked more at school.
② She help her host family cook.
③ She learned many things about Australia from her host family.
④ She got up early in the morning.
⑤ She taught her host family how to make *origami*.

問 7 下線部[7]を次の内容に合うように[]内を並べかえたとき、空欄に入る最も適切なものを1つ選びなさい。 [7]

「授業が終わるとすぐに帰宅した」

_____ [] _____

問 8 下線部[8]の内容として最も適切なものを次の中から1つ選びなさい。 8

- ① 30年間オーストラリアで生活すること。
- ② シャワーの時間を短くし、水を節約すること。
- ③ オーストラリアでホームステイをすること。
- ④ それぞれの違いを知り、一緒に生活すること。
- ⑤ オーストラリアから日本に無事帰ってくることに。

問 9 空欄[9]には Mr. Patric の質問への Haku の答えが入ります。最も適切なものを次の中から1つ選びなさい。 9

- ① I was too shy to tell my wish to my host family.
- ② I was always worried to understand foreign people.
- ③ I started my homestay with a lot of hope.
- ④ I was surprised at a life in a foreign country.
- ⑤ I stopped worrying and did everything I could do.

問 10 この文章にタイトルをつけるとき、最も適切なものを次の中から1つ選びなさい。 10

- ① Haku's dream
- ② Understanding different cultures
- ③ Mr. Patric's advice to Haku
- ④ The importance of saving water
- ⑤ Learning many things about Australia

第 2 問 高校生の Tom と Mari は夏休みの旅行について話し合っています。表の内容に合うように 11 ~ 15 の中に入る最も適切なものをそれぞれ1つずつ選びなさい。

< *Tour Plans* >

Name of country	America	Australia	Spain	New Zealand
Flight ticket	\$ 1300	\$ 1100	\$ 1200	\$ 1500
Stay	12 days	7 days	14 days	10 days
Comments by tourists	You can visit the Statue of Liberty!	You can see the beautiful ocean!	You can see football games!	You can try Bungee jumping!

Tom: Hi, do you have plans for next summer?

Mari: Yes, 11

Tom: Sounds good. It is an exciting city and you can see the famous statue there.

Mari: Yes, I want to communicate with many people in English. But, the cost

of the plane ticket is much more expensive than other plans.

Tom: So, how about ? There, you can use the same language and the plane ticket is the cheapest. And, there are so many beautiful nature.

Mari: Good idea. I want to go there next summer. Thank you for your advice. How about you, Tom? Where will you go?

Tom:

Mari: Great. What do you want to do there?

Tom: Umm... I like soccer, so I want to watch soccer games. I've been waiting for the chance for a while!

Mari: That is so interesting. You look so happy.

Tom: Yes, I'm looking forward to going so much. For the trip,

Mari: Oh, great. You can communicate with people in that country.

Tom: I hope so. I want to try.

Mari: How long will you stay?

Tom:

Mari: Sounds great. Have a good trip.

Tom: You too.

- ① I will go to New Zealand with my family.
- ② There are many countries I'd like to visit.
- ③ I will go to Australia with my family.
- ④ I'm going to visit New York in America.
- ⑤ I will go to Spain with my friends.

- ① Australia
- ② New Zealand
- ③ America
- ④ Australia and Spain
- ⑤ Spain

- ① I'm thinking about Spain.
- ② New York is the best city in these plans.
- ③ I will visit New Zealand.
- ④ I'm going to stay in Australia.
- ⑤ I'm looking forward to visiting America.

- ① I will study English.
- ② I want to use English in New York.
- ③ Spanish is spoken in many countries.
- ④ I am studying Spanish now.
- ⑤ I have studied English for three years.

15

- ① 12 days.
- ② One week.
- ③ Two weeks.
- ④ 10 days.
- ⑤ One month.

第3問 次の各対話文について、両者の対話が成り立つように **16** ~ **20** に入る最も適切なものを1つずつ選びなさい。

問1 *Mary:* Hello, it's Mary. May I speak to Fred, please?

Fred's mother: I'm sorry. He's in the shower now.

Mary: OK. **16**

- ① I think so, too.
- ② I'm afraid not.
- ③ I'll call again later.
- ④ I'll show you.
- ⑤ I don't think so.

問2 *Nancy:* Have you decided where to go on vacation?

Bob: Yes, I'm going to Hawaii.

Nancy: **17** You'll love it.

- ① Everything is too expensive.
- ② It took you a long time.
- ③ I went there many times.
- ④ I don't know about it.
- ⑤ I don't like swimming in the sea.

問3 *Mr. Brown:* Give me a hand, please!

Student: Sure, Mr. Brown. **18**

Mr. Brown: Move these chairs over there.

- ① How can I get to the classroom?
- ② What do you want me to do?
- ③ Could I ask you something?
- ④ Why are you doing that?
- ⑤ How many chairs do you have to move?

問4 *Tom:* How about having lunch with me today?

Cathy: Sounds good. **19**

- ① I'll be sitting by the window.
- ② I'm already full.
- ③ I won't be eating lunch today.
- ④ I haven't had anything from this morning.
- ⑤ I'm sad to hear that.

問 5 John: What are you doing tomorrow?

Susie: My sister and I are going to the new zoo.

John: I just went there last weekend. It was great.

Susie:

- ① The tickets are sold here.
- ② It was really crowded.
- ③ I'm looking forward to going there.
- ④ We will buy tickets at the zoo.
- ⑤ It closes at five weekdays.

第 4 問 次の文の空所に入る語として最も適切なものを 1 つ選びなさい。

問 1 Students want to play basketball have to come to the gym after school.

- ① which ② who ③ whose ④ what ⑤ where

問 2 There was an English speech contest at school. The first prize was to Risa.

- ① won ② gave ③ given ④ choosing ⑤ winning

問 3 I was very tired, I went to bed early last night.

- ① for ② because ③ so ④ since ⑤ but

問 4 When I heard about my mother's illness, I not to go for a trip.

- ① looked ② decided ③ used ④ worked ⑤ called

問 5 Picasso is one of the famous artists in the world.

- ① highly ② very ③ much ④ more ⑤ most

第 5 問 次の各会話文の意味が通るように、下に与えられた語句を並べかえたとき、 ~ に入る語を選びなさい。ただし、文頭にくるものも小文字で示してあります。

問 1 A : Do you usually get up early?

B : No, _____ _____ _____ in my family.

- ① get ② I ③ latest ④ the ⑤ up

問 2 A : Can you lend me this book?

B : Of course. _____ _____ .

- ① find ② will ③ you ④ the book ⑤ interesting

問 3 A : This homework is difficult, isn't it?

B : I don't think so. _____ _____.

- ① I ② done ③ have ④ the work ⑤ already

問 4 A : What time will they come here?

B : I don't know _____ _____ .

- ① be ② here ③ they ④ when ⑤ will

問 5 A : Do you know Mary?

B : Yes, she is a girl _____ _____ .

- ① I ② brother ③ know ④ well ⑤ whose

第6問 次の英文は、招かれたパーティーの詳細について尋ねるために送ったメールの一部です。内容に合うように、**36**～**40**の中に入る最も適切な語句をそれぞれ1つずつ選びなさい。

Dear Rie,

Thank you for **36** me to your New Year party. I am really looking forward to it. I am going to take the train at 5:00. I will **37** to your house at 5:30. **38**, this is my first New Year party in Japan. I hear that everyone wear *kimonos* at the New Year party in Japan. I don't have a *kimono*. Do you **39** if I wear a dress? What should I wear?

Also, I want to make some dishes for the party. But I don't know **40** to make. What do you think about it?

Sincerely yours,
Jane

- 36** ① invites ② to invite ③ invited ④ inviting ⑤ being invited
- 37** ① reach ② arrive ③ get ④ take ⑤ have
- 38** ① Actually ② However ③ In short
④ Nowadays ⑤ For example
- 39** ① know ② mind ③ like ④ suppose ⑤ bring
- 40** ① which ② who ③ when ④ how ⑤ what

【平成 28 年度 入試過去問題 数学】

第 1 問 次の各問いに答えなさい。

問 1 $-7 + 16$ を計算しなさい。

- ① 23 ② -9 ③ 9 ④ 11 ⑤ 6

問 2 $\frac{5}{6} - \frac{8}{9}$ を計算しなさい。

- ① $-\frac{1}{18}$ ② -1 ③ 1 ④ $\frac{1}{18}$ ⑤ $\frac{31}{18}$

問 3 $18x^3y^2 \div (-9y)$ を計算しなさい。

- ① $2x^3y^3$ ② $-2x^3y$ ③ $-2x^3y^3$ ④ $2x^3y$ ⑤ $\frac{1}{2x^3y}$

問 4 $\sqrt{18} + \frac{10}{\sqrt{2}}$ を計算しなさい。

- ① $8\sqrt{4}$ ② 13 ③ $10\sqrt{9}$ ④ $6\sqrt{2}$ ⑤ $8\sqrt{2}$

問 5 $(x - 3)(x + 5) - (x + 2)^2$ を計算しなさい。

- ① $2x - 11$ ② $6x - 11$ ③ $-2x - 19$ ④ $-6x - 19$ ⑤ $x + 2$

問 6 $x^2 + 3x - 28$ を因数分解しなさい。

- ① $(x - 7)(x + 4)$ ② $(x - 4)(x + 7)$ ③ $(x - 2)(x + 14)$
④ $(x - 14)(x + 2)$ ⑤ $(x + 1)(x - 28)$

問 7 方程式 $-x - 2 = 3x + 10$ を解きなさい。

- ① $x = -3$ ② $x = 3$ ③ $x = -6$ ④ $x = 6$ ⑤ $x = 4$

問 8 方程式 $3x^2 + x - 1 = 0$ を解きなさい。

- ① $x = \frac{-1 \pm \sqrt{13}}{3}$ ② $x = \frac{1 \pm \sqrt{11}}{6}$ ③ $x = \frac{1 \pm \sqrt{11}}{3}$
④ $x = \frac{-1 \pm \sqrt{13}}{6}$ ⑤ $x = \frac{1 \pm \sqrt{13}}{6}$

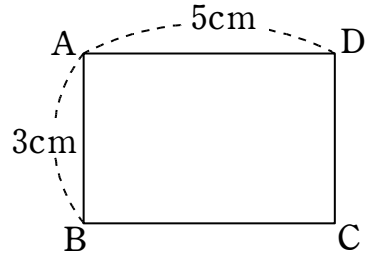
問9 連立方程式 $\begin{cases} 3x - 2y = 21 \\ 4x + 3y = 11 \end{cases}$ を解きなさい。 9

- ① $x = 5, y = 3$ ② $x = 5, y = -3$ ③ $x = 1, y = -9$
 ④ $x = 2, y = 1$ ⑤ $x = -3, y = 5$

第2問 次の各問いに答えなさい。

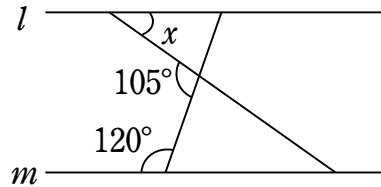
問1 右の図のように、 $AB = 3\text{ cm}$ 、 $AD = 5\text{ cm}$ の長方形 $ABCD$ があります。このとき、対角線 BD の長さを求めなさい。 10

- ① 4 cm ② $\sqrt{37}\text{ cm}$ ③ 5.5 cm
 ④ 7 cm ⑤ $\sqrt{34}\text{ cm}$



問2 右の図の $\angle x$ の大きさを求めなさい。ただし、 $l \parallel m$ とします。 11

- ① 35° ② 45° ③ 50°
 ④ 55° ⑤ 60°



問3 関数 $y = ax^2$ について、 x の値が 1 から 4 まで増加するときの変化の割合は 30 です。このとき、 a の値を求めなさい。 12

- ① $a = 2$ ② $a = 3$ ③ $a = 5$ ④ $a = 6$ ⑤ $a = 10$

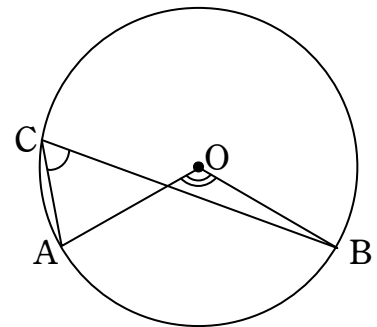
問4 右の表は、ある教科の 10 点満点の小テストの点数と人数をまとめたものです。平均点を求めなさい。 13

点数	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
人数	0	1	0	1	0	0	2	3	2	1	0

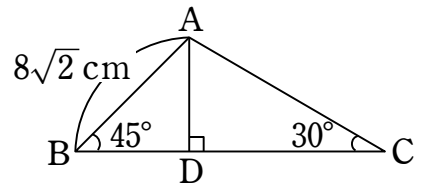
- ① 6 点 ② 5.5 点 ③ 5.7 点 ④ 6.2 点 ⑤ 7.2 点

問5 右の図のように、半径 4 cm の円 O と、その円周上に異なる 3 点 A, B, C があります。 $\angle ACB = 60^\circ$ のとき、点 C を含まない弧 AB の長さを求めなさい。ただし、円周率を π とします。 14

- ① $\frac{16}{3}\pi\text{ cm}$ ② $\frac{8}{3}\pi\text{ cm}$ ③ $\frac{4}{3}\pi\text{ cm}$
 ④ $\frac{64}{3}\pi\text{ cm}$ ⑤ $\frac{8}{5}\pi\text{ cm}$

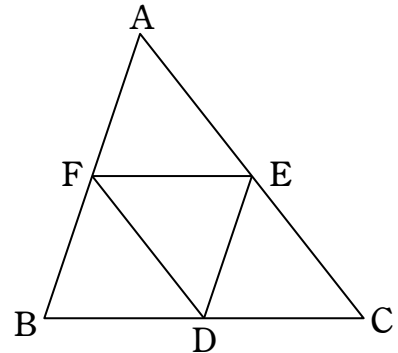


問6 右の図の $\triangle ABC$ で、 $AD \perp BC$, $AB = 8\sqrt{2}$ cm,
 $\angle B = 45^\circ$, $\angle C = 30^\circ$ のとき、 DC の長さを
 求めなさい。 15



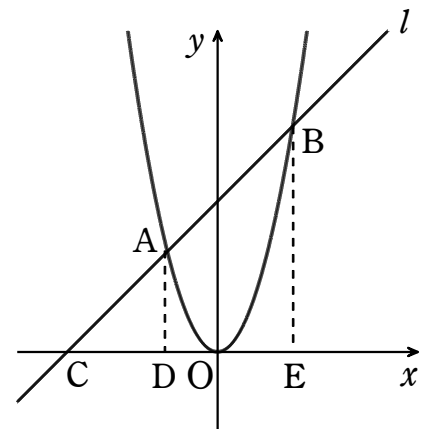
- ① $16\sqrt{3}$ cm ② 8 cm ③ $8\sqrt{3}$ cm
 ④ $8\sqrt{6}$ cm ⑤ 16 cm

問7 右の図の $\triangle ABC$ で、点 D, E, F はそれぞれ辺 BC, CA, AB の中点です。 $\triangle ABC$ の面積が 36 cm^2 であるとき、 $\triangle DEF$ の面積を求めなさい。 16



- ① 9 cm^2 ② 6 cm^2 ③ 9.5 cm^2
 ④ 7 cm^2 ⑤ 6.5 cm^2

第3問 次の図のように放物線 $y = 2x^2$ と直線 l が 2 点 $A(-1, 2)$, $B(a, 8)$ で交わっています。ただし、 $a > 0$ とします。また、直線 l と x 軸との交点を C とし、点 A, B から x 軸に垂線を下ろし、その交点をそれぞれ D, E とします。次の問いに答えなさい。



問1 a の値を求めなさい。 17

- ① $a = 1$ ② $a = 2$ ③ $a = 1.5$
 ④ $a = 3$ ⑤ $a = 4$

問2 直線 l の方程式を求めなさい。 18

- ① $y = 2x + 4$ ② $y = x + 3$ ③ $y = 2x + 5$
 ④ $y = x + 4$ ⑤ $y = 2x + 3$

問3 四角形 $ADEB$ を x 軸の周りに回転させてできる立体の体積を求めなさい。ただし、円周率を π とします。 19

- ① 252π ② $\frac{256}{3}\pi$ ③ $\frac{4}{3}\pi$ ④ 84π ⑤ 80π

第4問 1 から 6 までの目の出る大小 2 つのさいころを同時に投げます。大きいさいころの出た目の数を a ，小さいさいころの出た目の数を b とするとき、次の問いに答えなさい。ただし、さいころの 1 から 6 までの目の出る確率はすべて等しいものとします。

問1 $a = b$ となる確率を求めなさい。 20

- ① $\frac{2}{9}$ ② $\frac{5}{18}$ ③ $\frac{1}{4}$ ④ $\frac{1}{6}$ ⑤ $\frac{1}{12}$

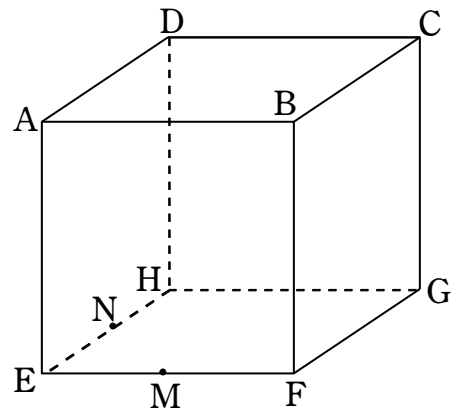
問2 a と b の積が奇数となる確率を求めなさい。 21

- ① $\frac{2}{9}$ ② $\frac{5}{18}$ ③ $\frac{1}{4}$ ④ $\frac{1}{6}$ ⑤ $\frac{1}{12}$

問3 $2a + 3b < 17$ となる確率を求めなさい。 22

- ① $\frac{2}{9}$ ② $\frac{4}{9}$ ③ $\frac{5}{18}$ ④ $\frac{5}{36}$ ⑤ $\frac{1}{3}$

第5問 右の図のような1辺4cmの立方体があります。点M, Nはそれぞれ辺EF, EHの中点です。次の問いに答えなさい。



問1 $\triangle BDE$ の面積を求めなさい。 23

- ① $8\sqrt{2}$ cm² ② $16\sqrt{3}$ cm²
 ③ $6\sqrt{5}$ cm² ④ $8\sqrt{3}$ cm²
 ⑤ 16 cm²

問2 3点C, M, Nを含む平面で立方体を切るとき、その切り口の図形を以下から選びなさい。 24

- ① 二等辺三角形 ② 等脚台形 ③ 正六角形
 ④ 五角形 ⑤ 正三角形

問3 平面BDNMで立方体を2つに切ります。Aを含む側の立体の体積を求めなさい。 25

- ① $\frac{55}{3}$ cm³ ② $\frac{56}{3}$ cm³ ③ 56 cm³
 ④ 7 cm³ ⑤ $\frac{57}{8}$ cm³

【平成二十八年年度 入試過去問題 国語】

第一問 次の問一～問七に答えなさい。(四〇点)

問一 次の(1)～(5)の——線部のカタカナの部分にあてはまる漢字を、後の①～⑤のうちからそれぞれ一つずつ選びなさい。

解答番号は 1 ～ 5。

(1) 人体のなぞをツイキユウする。

- ① 追及 ② 追求 ③ 追究 ④ 追給 ⑤ 追急

(2) 新聞は世論をカンキする。

- ① 喚起 ② 観起 ③ 換気 ④ 寒気 ⑤ 歓喜

(3) 彼の様子にフシンを抱いて隣の少年が話しかけた。

- ① 不信 ② 不審 ③ 不振 ④ 腐心 ⑤ 普請

(4) 友人の家は、カンセイな住宅街にある。

- ① 閑静 ② 完成 ③ 間性 ④ 感性 ⑤ 歓声

(5) 人にヘンケンを持つことは良くない。

- ① 遍見 ② 編見 ③ 偏見 ④ 片見 ⑤ 変見

問二 二字熟語の構成について、後の(6)・(7)の問いに答えなさい。解答番号は 6 ・ 7。

(6) 「岩石」(同じような意味の漢字を重ねたもの)と同じ熟語の構成を持つものはどれか、後の①～⑤から一つずつ選びなさい。

- ① 超越 ② 傑作 ③ 逸話 ④ 添削 ⑤ 挑戦

(7) 「有無」(反対または対応の意味を表す字を重ねたもの)と同じ熟語の構成を持つものはどれか、後の①～⑤から一つ選びなさい。

- ① 疑似 ② 不偏 ③ 愛憎 ④ 無為 ⑤ 帰還

問三 次の(8)・(9)の——線部の接続詞と同じはたらきをする語を、後の①～⑤からそれぞれ一つずつ選びなさい。解答番号は 8 ・ 9。

(8) プリントならびにノートを必ず提出してください。

- ① だから ② しかし ③ および ④ または ⑤ なぜなら

(9) 気温が下がった。それで、コートを着た。

- ① 未然形 ② 連用形 ③ 終止形 ④ 連体形 ⑤ 仮定形

問四 次の(10)・(11)の——線部の活用形を、後の①～⑤からそれぞれ一つずつ選びなさい。解答番号は 10 ・ 11。

(10) 人々が忙しく働いている。

- ① 未然形 ② 連用形 ③ 終止形 ④ 連体形 ⑤ 仮定形

(11) なかなかバスが来ない。

- ① 未然形 ② 連用形 ③ 終止形 ④ 連体形 ⑤ 仮定形

問五 次の(12)・(13)の——線部の助動詞の意味を、後の①～⑤からそれぞれ一つずつ選びなさい。解答番号は 12 ・ 13。

(12) 私が探していたのはこの本だ。

- ① 過去 ② 可能 ③ 使役 ④ 断定 ⑤ 推定

(13) 子どもに読書の習慣をつけさせる。

- ① 過去 ② 可能 ③ 使役 ④ 断定 ⑤ 推定

問六 次の(14)～(16)の慣用句の意味を、後の①～⑤からそれぞれ一つずつ選びなさい。ただし、一つの選択肢は一度しか使えないとします。解答番号は 14 ～ 16。

(14) 目から鼻へ抜ける

- ① 敬服する ② 軽蔑する ③ 聡明である

(15) 歯に衣着せぬ

- ④ 手ごたえがない ⑤ はつきり物を言う

問七 次の(17)～(20)の作品の作者を、後の①～⑤からそれぞれ一つずつ選びなさい。ただし、一つの選択肢は一度しか使えないとします。解答番号は 17 ～ 20。

(17) 『暗夜行路』

- ① 吉田兼好 ② 池井戸潤 ③ 川端康成

(18) 『月に吠える』

- ④ 萩原朔太郎 ⑤ 志賀直哉

(19) 『徒然草』

- ① 吉田兼好 ② 池井戸潤 ③ 川端康成

(20) 『下町ロケット』

- ④ 萩原朔太郎 ⑤ 志賀直哉

問七 次の文章を読み、後の問いに答えなさい。(三〇点)

第二問 本文は編集の都合上省略しました。

※ 第二問 本文は編集の都合上省略しました。

問一 線部Ⅰ「メディア」について、メディアに相当しないものを、後の①～⑤から一つ選びなさい。解答番号は21。

- ① 広告 ② 天気予報 ③ コマーシャル ④ レストラン
⑤ ツイッター

問二 空欄A・Bにあてはまる語句の組み合わせとして正しいものを、後の①～⑤から一つ選びなさい。解答番号は22。

- ① A Ⅱ 内界 B Ⅱ 外界
② A Ⅱ 外界 B Ⅱ 内界
③ A Ⅱ 一般 B Ⅱ 特殊
④ A Ⅱ 特殊 B Ⅱ 一般
⑤ A Ⅱ 内界 B Ⅱ 特殊

問三 線部Ⅱ「情報は知識ではない」とあるが、筆者がそう考えるのはなぜか。最も適当なものを、後の①～⑤から一つ選びなさい。解答番号は23。

- ① 知識は自分で考えることでのみ獲得できるものであり、ただ単に受け取っただけの情報は知識と呼べないから。
② 現代生活はメディアによって成り立っているため、何よりも重要となった情報は、知識と区別する必要があるから。
③ 情報を受け取ることとは大切なことだが、何が正しいかを自分で判断しない限り、知識とはなり得ないから。
④ 情報はしよせん人間のつくりだすものである以上、事実か事実でないかは自ら判断しなければならぬものだから。
⑤ 自ら正しいと考えることが知識であるため、情報も自分から正しいと言えない限り、知識とは言えないから。

問四 線部Ⅲ「手段の目的化という完全な本末顛倒だ」とあるが、どういう意味か。最も適当なものを、後の①～⑤から一つ選びなさい。解答番号は24。

- ① 人に自由を与える目的の情報、目まぐるしく変化することでかえって人を不自由にさせているということ。
② 特別な目的もないのに情報を追いかける人間が増え、情報自体の価値が結果的に下がってしまったこと。
③ メディアは目的を伴う手段の一つだったが、今ではメディアの目的と手段が分かれて存在してしまっていること。
④ いくら世の人が情報を求め奔走しようと、メディアは情報を提供する手段の一つに過ぎない存在であるということ。
⑤ 本来は手段に過ぎないはずの情報が目的とすり替わり、情報を得ること自体が目的となってしまったこと。

問五 線部Ⅳ「人生にとって最も大事なこの問い」として適当でないものを、後の①～⑤から一つ選びなさい。解答番号は25。

- ① 自分はいかに正しく生きるのだろうか、という問い。

② どうして生きることは大事なのか、という問い。
③ 正しく生きるとはどういうことか、という問い。
④ 生きているとはどういうことか、という問い。
⑤ 何のために生きるのだろうか、という問い。

問六 この文章における筆者の主張として最も適当なものを、後の①～⑤から一つ選びなさい。解答番号は26。

- ① 発達したメディアから一方的に流される情報には、本当のものとウソのものがある。情報に依存している私たちは、今一度メディアの存在と意味を見直し、上手に付き合っていかなければならない。
② よくも悪くも現代は情報の時代であり、昔とは比べものにならないの目まぐるしい進歩を遂げた。この進歩に適応していくために、私たちは情報の正しさをしっかりと判断できる知識が必要である。
③ メディアの存在が大きくなっていくにつれて、私たち人間は情報に踊らされることにならないように、絶対に変わることのない知識をしっかりと持ち、情報を排除していかなければならない。
④ 情報は絶えず変化していく一方で、知識は時代や状況に左右されず変わらないものである。その意味で、まったく変わることなく残されてきた言葉というものにこそ価値を見出すことができる。
⑤ 人が生まれて、生きて、そして死ぬという事実は、数千年前も現代世界でもまったく同じである。そのため、人生の大事なことを考えるためのきっかけとして、私たちはとにかく情報を追いかけるべきである。

第三問 次の文章を読み、後の問いに答えなさい。(二〇点)

今は昔、村上天皇の御代に、玄象と云ふ琵琶俄かに失せにけり。此れは世の伝はり物にて、極じき公財にて有るを、此く失せぬれば、天皇極めて歎かせ給ひて、「此かる止事無き伝はり物の、我が代にして失せぬる事」と思ひ歎かせ給ふも、A理なり。此れは人の盗みたるにや有らむ。但し、人盗み取らば持つべき様無き事なれば、天皇を吉からず思ひ奉る者世に有りて、取りて損じ失ひたるなめり、とぞ疑はれける。

而る間、源博雅と云ふ人、殿上人にて有り。「此の人、管絃の道極めたる人にて、此の玄象の失せたる事を思ひ歎きける程に、人皆静かなる後に、博雅、清涼殿にして聞きけるに、「X」の方に当りて彼の玄象を弾く音有り。極めて恠しく思へば、若し僻耳かと思ひて吉く聞くに、正しく玄象の音なり。博雅此れを聞き誤るべき事に非ねば、返す返す驚き恠しんで、人にも告げずして、欄姿にて只一人、沓計を履きて、小舎人童一人を具して、衛門の陣を出でて「X」様に行くに、尚「X」に「此の音有り。近きにこそ有りけれと思ひて行くに、朱雀門に至りぬ。尚同じ様に「X」に聞ゆ。然れば朱雀の大路を「X」に向ひて行く。心に思はく、「此れは玄象を人の盗みて、□楼観にして蜜かに弾くにこそ有りぬれ」と思ひて、急ぎ行きて楼観に至り着きて、聞くに、尚「X」に系近く聞ゆ。然れば尚「X」に行くに、既に羅城門に至りぬ。

門の下に立ちて聞くに、門の上の層に玄象を弾くなりけり。博雅此れを聞くに奇異

しく思ひて、「I 此れは人の弾くには非ず。定めて鬼などの弾くにこそは有らぬ」と思ふ程に、弾き止みぬ。暫く有りて亦弾く。其の時に博雅の云はく、「此れは誰が弾き給ふぞ。玄象日来失せて、天皇求め尋ねさせ給ふ間、今夜清涼殿にして聞くに、「X」の方此の音有り。仍つて尋ね来たるなり」と。其の時に、弾き止みて、天井より下る物有り。怖しくて立ち去きて見れば、玄象に繩を付けて下したり。然れば博雅、恐れ乍ら此れを取りて、内に返り参りて II 此の由を奏して、玄象を奉りたりければ、天皇極しく感ぜさせ給ひて、「鬼の取りたりけるなり」となむ仰せられける。此れを聞く人、皆博雅をなむ讃めける。

其の玄象、今に公財として、世の伝はり物にて内に有り。此の玄象は、生きたる者の様にぞ有る。B 弊く弾きて弾き負せざれば、腹立ちて鳴らぬなり。亦、塵居て巾はざる時にも、腹立ちて鳴らぬなり。三 其の気色現はにぞ見ゆなり。或る時には、内裏に焼亡有るにも、人取り出ださずと云へども、玄象自然ら出でて

〔今昔物語集〕より

〔注〕

※1 村上天皇の御代……九二六(延長四)年〜九六七(康保四)年

※2 玄象と云ふ琵琶……「玄上」とも。唐伝来の品で、醍醐天皇(八八五年〜九三〇年)の秘蔵品とされる。

※3 源博雅……九一八年〜九八〇年。音楽家として有名な平安中期の貴族。従三位。琵琶、横笛の名手であった。

※4 殿上人……天皇の側近として、清涼殿に昇殿することを許された貴族のこと。

※5 清涼殿……平安京内裏(天皇の居住空間)の殿舎の一つ。紫宸殿の西、校書殿の北にある。天皇の日常生活の場。参考図1参照。

※6 欄……「直衣」のこと。平安貴族の普段着。

※7 小舎人童……平安貴族が召し使いとしてつれていた少年のこと。

※8 衛門の陣……衛門府の侍の詰所。この場合、右衛門の陣が置かれていた宜秋門から出ることを言う。参考図2参照。

※9 □楼観……高く構えた多層構造の建物。たかどの。□は原本においての欠字。(あるべき文字の脱落していること。)

問一 線部A・Bの語句の意味を、後の①〜⑤の中からそれぞれ一つ選びなさい。解答番号は 27・28。

A 理なり 27 B 弊く 28

- ① 科学的である
② もっともである
③ 不思議である
④ 常識である
⑤ あやまりである

- ① 少なく
② 悲しく
③ 下手に
④ 優しく
⑤ 無遠慮に

問二 文中の空欄Xにはすべて同じ方位が当てはまる。参考図3(平安京略図―省略)を参考に、後の①〜④の中から一つ選びなさい。解答番号は 29。

問三 線部Iの現代語訳として最も適当なものを、後の①〜⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は 30。

- ① これは、ただの人が弾いているのではないだろう。きっと鬼のように上手い人が弾いているのだ。
② これは、人が弾いているのではない。だからといって鬼が弾くはずもないだろう。
③ これは、きっと人が弾いているのだ。なぜなら鬼が弾くはずがないからだ。
④ これは、人が弾いているのではない。きっと鬼か何か弾いているのであろう。
⑤ これは、鬼が弾いているのではない。きっと鬼以外の何物かが弾いているのであろう。

問四 線部IIの内容として間違っているものを、後の①〜⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は 31。

- ① 博雅は清涼殿で玄象を弾く音を聞き、空耳ではないかと思ひ、良く聞きなおしたが、空耳ではなかった。
② 博雅は最初、誰かが玄象を盗み、物見楼の上で弾いているのだ、と思った。
③ 博雅が玄象の音色の聞こえる方へ向かって行ったところ、羅城門に行き当たった。
④ 玄象は、羅城門の天井から、繩をつけておろされてきたので、博雅はそれを受け取った。
⑤ 玄象を奪っていたのは、朱雀門に住む盗賊であり、玄象はすでに壊されてしまっていた。

問五 文中の「此の人、二此の音、三其の気色」の内容として、正しい組み合わせのものを、後の①〜⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は 32。

- ① 一 源博雅 二 玄象を弾く音 三 玄象の機嫌
② 一 天皇 二 玄象を弾く音 三 天皇の機嫌
③ 一 源博雅 二 鬼の声 三 玄象の機嫌
④ 一 源博雅 二 天皇の声 三 源博雅の機嫌
⑤ 一 天皇 二 玄象を弾く音 三 鬼の機嫌

問六 本文の内容に合うものを、後の①〜⑤の中から二つ選びなさい。解答番号は 33・34。

- ① 村上天皇は、自分の代で玄象のような大切な宝物を失ってしまったことを強く嘆いた。
② 源博雅は、玄象を弾く音が聞こえると、兵隊を引き連れて音のする方へ出かけていった。
③ 源博雅は、玄象を鬼が取っていたことを知り、取り返すことを諦めて一度内裏に戻っていった。
④ 玄象は掃除がきちんとされていないと腹を立て、弾いても音をならすことがで

きない。

⑤ 内裏が火事になった時には、源博雅が玄象を火中から救い出したので、玄象は無事だった。

第四問 次の文章を読み、後の問いに答えなさい。(二〇点)

A 時代の変化に的確に対応することは難しい。たとえば社会から自由が失われようとしている時、自由など今どき通用しないのだという頭ごなしの主張が世の中で幅を利かせる。すると人々はその変化を仕方ないこととして納得してしまう。

これは将基面貴巳さんが昨年出した『言論抑圧』が描く戦前日本の姿だ。B 東京帝大教授だった矢内原忠雄は1937年、軍国化を進める政府に批判的な論文を書き、辞職に追い込まれた。この「事件」を素材に、著者は同調圧力の怖さを示す。

当時のような危うい変化の時を、今まさに迎えている。そんな危機感から、「学問の自由を考える会」が先日発足した。国立大学の入学式などで国旗を掲揚し、国歌を斉唱するよう文科相が「要請」するという話が出て、大学教授らが立ち上がった。

強制ではない。儀式でのことであり、研究や教育内容への介入ではない——。こうした声に、会の代表で教育学者の広田照幸さんらは反論する。要請は必ず圧力になる。式自体も教育の機会であり、今回これを認めれば、政府が研究の身にまで口を出す突破口になりかねない、と。

会が強調するように、真理の探究とは既成の権威への挑戦にほかならない。大勢順応や付和雷同とは対極にある営みだ。大学に無神経な同調圧力を加えるなら、C 創造的な成果を生む芽を摘んでしまわないか。

憲法はD 学問の自由を保障する。歴史に見る通り、一度失った自由は容易に取り戻せない。きょう、改めて心に刻みたい。

〔注〕 (平成二十七年五月三日 朝日新聞朝刊「天声人語」より)

※1 将基面貴巳さん……一九九一年慶應義塾大学法学部政治学科卒業。一九九八年シエフィールド大学院歴史学博士課程修了。二〇〇二年に『反「暴君」の思想史』(平凡社親書)など、政治思想について論じる。二〇一四年『言論抑圧』(中公新書)も戦時下の日本政府による言論抑圧について論じる。

※2 東京帝大……「東京帝国大学」の略。

問一 傍線部A「時代の変化に的確に対応することは難しい」のはなぜか。その理由として最も適当なものを、後の①～⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は35。

① 世の中から自由が失われると、自由など今どき通用しないのだという主張が幅を利かせるようになるため。

② そもそも社会を重んじる人々は、時代の変化に的確に対応する能力に疎く、仕方のないこととして納得しがちであるため。

③ 人々には、頭ごなしの主張でも幅を利かせれば、仕方ないこととして納得してしまう、大勢順応の傾向があるため。

④ 時代ごとに、少数意見の者を暗黙のうちに多数意見に合わせざることを強制する

同調圧力があるため。

⑤ 変化を仕方ないとして納得することで失った自由が、付和雷同とは正反対にあることでの確に理解することが難しいため。

問二 傍線部B「東京帝大」は、戦後大学が再編され名称を変えている。その大学名を、後の①～⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は36。

① 一橋大学 ② 東京大学 ③ 首都大学東京
④ 東京芸術大学 ⑤ 東京学芸大学

問三 傍線部Cについて、なぜ「創造的な成果を生む芽を摘んでしま」う疑いがあるのか。その理由として、最も適当なものを、後の①～⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は37。

① 時代や社会が求める大勢の意見に順応することで、新しい成果を生み出すことが可能になるため。

② 真理の探究とは既成の権力を精査することであり、大勢順応や付和雷同とは対極にある営みであるため。

③ 学問の自由であろうと、時代の変化の中で一度失った自由は容易に取り戻すことができないため。

④ 大学とは学問の自由や教育の自由が存在すべき機関であるのに、そこに同調圧力を加えることは言語道断であるため。

⑤ 創造とは既成のことを打ち破ることで達成される行為だが、同調圧力はその行為を摘むことにつながるため。

問四 傍線部D「学問の自由を保障」しているものは、どれか。最も適当なものを、後の①～⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は38。

① 明治二十二年に公布され、「憲法による議会制度」や法律の留保のもと「言論の自由・結社の自由」が認められた、日本全体についてさまざまなことを定めた大日本帝国憲法。

② 明治二十三年に発布され、忠孝な人民、父母への孝行、夫婦の調和、学問の大切さ、遵法精神などを説いた、近代日本の教育の最高規範とされる教育勅語。

③ 明治二十九年法律により定められた、実質的には、公法に対して普通私法をい、財産や親族・相続など各人の意志に基づく契約により権利を定めた民法。

④ 昭和二十一年に公布され、国民の主権、基本的人権の尊重、戦争放棄などを規定し、日本の民主主義の根幹や平和主義の推進を位置づけることも担う日本国憲法。

⑤ 昭和二十二年に公布され、日本の教育に関する基礎的なことを定めた、教育に関するさまざまな法令の運用や解釈の基準となる教育基本法。

問五 本文の内容に合うものを、後の①～⑤の中から一つ選びなさい。解答番号は39。

① 自由は一度認めてしまうと際限なく求められてしまい、その結果、歴史的な惨事を起こしてしまうことが現在明らかとなっているため、社会的に多くの自由

は認められていない。

② 『言論抑圧』が描く戦前の日本は、政府により軍国化が進められており、突出した人々の意見が採用され、少数意見の人々が絶対に同調するよう圧力をかけられていた時代である。

③ 二〇一五年「学問の自由を考える会」が発足したのは、戦前の日本が軍国化の中、言論の自由に圧力を加えていた風潮を、現在の教育機関で、そのまま引き継ぐとする動きが始めているからである。

④ 教育学者の広田照幸さんは、文科相より出された国立大学の入学式などで国旗掲揚、国歌斉唱をするという要請に対して、政府が研究の本身にまで口を出す突破口になりかねないと恐れていた。

⑤ 軍国化を進める政府に批判的な論文を書き、辞職に追い込まれたという事件にもある通り、一度失った自由は容易に取り戻すことができないが、現代は憲法に保障されているように自由を失うことがあるとは考えられない。

【平成28年度入学試験問題解答】

英語

- 第1問 1. ① 2. ③ 3. ③ 4. ② 5. ③ 6. ① 7. ④ 8. ④ 9. ⑤ 10. ②
第2問 11. ④ 12. ① 13. ① 14. ④ 15. ③
第3問 16. ③ 17. ③ 18. ② 19. ④ 20. ③
第4問 21. ② 22. ③ 23. ③ 24. ② 25. ⑤
第5問 26. ① 27. ④ 28. ① 29. ⑤ 30. ③ 31. ⑤ 32. ③ 33. ①
34. ② 35. ③
第6問 36. ④ 37. ③ 38. ① 39. ② 40. ⑤

数学

- 第1問 1. ③ 2. ① 3. ② 4. ⑤ 5. ③ 6. ② 7. ① 8. ④ 9. ②
第2問 10. ⑤ 11. ② 12. ④ 13. ④ 14. ② 15. ③ 16. ①
第3問 17. ② 18. ① 19. ④
第4問 20. ④ 21. ③ 22. ②
第5問 23. ④ 24. ④ 25. ②

国語

- 第1問 1. ③ 2. ① 3. ② 4. ① 5. ③ 6. ① 7. ③ 8. ③ 9. ①
10. ② 11. ① 12. ④ 13. ③ 14. ③ 15. ⑤ 16. ①
17. ⑤ 18. ④ 19. ① 20. ②
第2問 21. ④ 22. ② 23. ① 24. ⑤ 25. ② 26. ④
第3問 27. ② 28. ③ 29. ③ 30. ④ 31. ⑤ 32. ①
33. ① 34. ④ (33と34は順不同)
第4問 35. ③ 36. ② 37. ⑤ 38. ④ 39. ④